

Terziarie o Cappuccine

Parallelamente alla riforma dei Cappuccini, all'interno del francescanesimo maschile si sviluppò un fermento simile anche nell'ambito femminile, che si caratterizzò, oltre che nel ritorno alla povertà più austera, nello zelo del servizio ai poveri presso gli ospedali. Si trattò spesso di terziarie francescano dediti ad opere di carità, che si riunivano in vita comune, ottenendo poi il riconoscimento di monastero. Il nucleo originario esemplare avviato a Napoli nel 1538, che fondò le Clarisse Cappuccine; ebbero rapida diffusione non solo in Italia, ma in molti paesi europei e delle missioni.

FELICE DA MARETO, *Cappuccine*, in *Dizionario degli Istituti di Perfezione*, diretto da PELLICCIA Guerrino e ROCCA Giancarlo, Roma, Edizioni Paoline, vol. II, 1972, coll. 1116-1131.

Cuneo

Monastero della Presentazione (Terziarie dal 1644 al 1802) **(Parrocchia Santa Maria della Pieve – Diocesi di Mondovì)**

Un nucleo di Terziarie francescane, che prestavano servizio presso l'Ospedale Santa Croce, nel 1644 acquistarono una casa nell'isolato presso l'ospedale con l'autorizzazione del Vescovo di Mondovì. Iniziarono poi la costruzione della chiesa, pur con il divieto del Comune di Cuneo, e ne ottennero la benedizione nel 1663, sotto il titolo della Presentazione di Maria Vergine, ottenendo nel 1665 l'approvazione del duca e nel 1667 la concessione della clausura da parte del vescovo. Ebbero tuttavia un ramo esterno, detto Figlie di Maria, che proseguì le attività caritative. Cercarono poi di aderire alla regola della Visitazione di San Francesco di Sales. Il loro monastero era il più esposto alle cannonate durante gli assedi ed ebbe a subire ripetuti danni. Fu soppresso nel 1802 e destinato prima a carcere, poi a magazzino, infine a caserma. Fu infine demolito verso il 1960 e l'area ridotta a piazza.

ALBANESE Roberto, *Dalla ricognizione sul patrimonio e sul numero dei religiosi alla nazionalizzazione dei beni ecclesiastici a Cuneo tra il 1798 e il 1814*, in GAZZOLA Gian Michele (a cura di), *Il passaggio di Pio VII e le premesse per la Diocesi di Cuneo*, Cuneo, Primalpe, 2011, pp. 155-161.

ALBANESE Roberto, *Architettura e urbanistica a Cuneo tra XVII e XIX secolo*, Città di Cuneo, Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Archivio di Stato di Cuneo, Cuneo, Nerosubianco Edizioni, 2011, pp. 178-183. 339-433.

GAZZOLA Gian Michele (a cura di), *Cuneo, una Diocesi e una Città, Atlante storico-artistico delle istituzioni ecclesiastiche nel territorio del Comune di Cuneo*, Cuneo 1998, p. 57.

GRISERI Giuseppe e ROLLERO FERRERI Angelberga (a cura di), *La Provincia di Cuneo alla metà del secolo XVIII*, Cuneo, Società Studi Storici Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo, 2012, p. 52.

MACCARIO Sebastiano, *Cronologia della città di Cuneo dalla sua fondazione ai dì nostri*, Cuneo, 1889 Cuneo, Tipografia Subalpina; (ristampa in *Immagini di Cuneo*, a cura del COMUNE DI CUNEO, Borgo S. Dalmazzo, Istituto Grafico Bertello, 1968).

RACCA Giorgio, *Le Clarisse in Piemonte*, in *Documenti per una storia del Secondo Ordine Francescano*, Pro-manoscritto, Torino, 1993, p. 96.

RIBERI Alfonso Maria, *Vita religiosa femminile a Cuneo*, in *Celebrazione 1° Centenario Congregazione delle Suore di San Giuseppe 1831-1931*, Cuneo, Tipografia Provinciale Natale Menzio, 1931, ora in R.A.M. *Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 653-654.

ROSSO Adriano – VIZIO PINACH Grazia (a cura di), *Monsignor Michele Beggiamo. Visita pastorale diocesi di Mondovì 1658-1661*, Cuneo, Primalpe, 2008, pp. 346-347.

SACCO Italo Mario (a cura di), *La Provincia di Cuneo dal 1800 ad oggi. Parte Prima: Qual'era sotto il dominio francese*, Torino, Depositario Esclusivo Studio Bibliografico Peyrot, (Stampa: Cuneo S.A.S.T.E.), 1956, p. 96