

Clarisso

L'inizio della vita contemplativa femminile nel solco della povertà francescana avvenne nel 1212 con Chiara d'Assisi, che tradusse il nuovo spirito di Francesco nell'Ordine che da lei prese il nome di Santa Chiara o Clarisse. La diffusione avvenne inizialmente nello stile benedettino di comunità autonome, pur collegate in fraterna comunione di una regola unica e nell'alveo francescano, di cui risentì anche le suddivisioni nei secoli. Recentemente è prevalso il semplice legame con l'Ordinario della diocesi di residenza del monastero ed un accresciuto legame di comunione tra le comunità, pur autonome sotto la propria abbadessa.

GEMELLI Agostino, *Il Francescanesimo*, Milano, Edizioni O.R., (VIII edizione) 1979.

LOMBARDI Teodosio, *Storia del Francescanesimo*, Padova, Edizioni Messaggero, 1980, pp. 390-402.

MOVIMENTO FRANCESCANO PIEMONTESE, *Francesco e Chiara in Piemonte*, Fossano, Editrice Esperienze, 1996, pp. 156-161.

OMAECHEVARRIA Ignacio, *Clarisso*, in *Dizionario degli Istituti di Perfezione*, diretto da PELLICCIA Guerrino e ROCCA Giancarlo, Roma, Edizioni Paoline, vol. II, 1972, coll. 1116-1131.

RACCA Giorgio, *Le Clarisse in Piemonte*, in *Documenti per una storia del Secondo Ordine Francescano*, Pro-manoscritto, Torino, 1993

Clarisso

Cuneo

Monastero Santa Chiara (Clarisso dal **1290** (?) al 1802, dal **1816** al 1857)

Boves

Monastero Santa Chiara (Clarisso dal **1870**)

Cuneo

Monastero Santa Chiara (Clarisso dal **1290** (?) al 1802, dal **1816** al 1857)

(Parrocchia Santa Maria della Pieve, poi Santa Maria del Bosco – Diocesi di Mondovì, poi diocesi di Cuneo dal 1817)

La data di origine del monastero delle Clarisse a Cuneo resta incerta, attorno al 1280-90. Pare da ritenersi costante il sito del loro monastero che andò crescendo di importanza, con la costruzione della bella chiesa di Santa Chiara completata nel 1718. Ebbero a lato del loro monastero un grande educandato per ragazze.

Furono sopprese nel 1802. Ritornarono nel 1816, ma furono nuovamente espulse nel 1857. Alcune di loro, dopo aver riparato nel monastero di Carignano, parteciparono alla fondazione del nuovo monastero di Boves. Il convento divenne poi sede di scuole e del Convitto Civico, guidato dai Salesiani dal 1928 al 1980; poi chiesa sconsacrata.

ALBANESE Roberto, *Dalla ricognizione sul patrimonio e sul numero dei religiosi alla nazionalizzazione dei beni ecclesiastici a Cuneo tra il 1798 e il 1814*, in GAZZOLA Gian Michele (a cura di), *Il passaggio di Pio VII e le premesse per la Diocesi di Cuneo*, Cuneo, Primalpe, 2011, pp. 134-215.

ALBANESE Roberto, *Architettura e urbanistica a Cuneo tra XVII e XIX secolo*, Città di Cuneo, Ministero per i Beni e le Attività Culturali-Archivio di Stato di Cuneo, Cuneo, Nerosubianco Edizioni, 2011, pp. 177-178. 339-433.

BELTRUTTI Giorgio, *Cuneo e le sue Valli*, Savigliano, L'Artistica, 1978, p. 5-82.

BERTANO Lorenzo, *Storia di Cuneo, Medio Evo (1198-1382)*, Cuneo, Tip. Subalpina di Pietro Oggero, 1898, 2 voll.

BIGOTTI Francesco, *Antichi organi della città di Cuneo. Documenti di arte organaria attraverso i secoli*, Cuneo, Edizioni L'Arciere, 1985.

BINELLI Piero, *S. Chiara: terminati i lavori di restauro, "Don Bosco"*, 4 aprile 1965.

BONINO Attilio, *Miscellanea artistica della provincia di Cuneo*, Cuneo, S.A.S.T.E., 1929, vol. II, pp. 9-13.

CARBONERI Nino, *L'architetto Francesco Gallo (1672-1750)*, in “Società Piemontese d’Archeologia e di Belle Arti”, Atti, vol. II, Torino, 1954.

COMBA R., *Le Clarisse a Cuneo e a Mondovì: i contesti religiosi e sociali di due fondazioni trecentesche*, in “Bollettino della Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici nella Provincia di Cuneo”, n. 119, II semestre 1998, pp. 39-58.

DAMIANO Sonia, QUASIMODO Francesca, *Proposte per un itinerario fra tardomanierismo e neoclassicismo nel territorio cuneese*, in COMBA Rinaldo (a cura di), *Storia di Cuneo e del suo territorio 1198-1799*, Savigliano, Editrice Artistica Piemontese, 2002, pp. 539-564.

DANIEL KARL (FALCO Carlo), *Nel 1848, si preannuncia la cacciata delle Clarisse da Cuneo*, “La Guida”, 25 settembre 1970, pag. 3.

DANIEL KARL (FALCO Carlo), *Gli ultimi secoli della nostra storia legati alla vicenda di Santa Chiara*, “La Guida”, 26 marzo 1965, pag. 3.

DANIEL KARL (FALCO Carlo), *La trecentesca Santa Maria del Bosco ricostruita tra gli assedi del '600*, “La Guida”, 2 luglio 1965, pag. 3.

DANIEL KARL (FALCO Carlo), *Il cuore dei cuneesi di ieri e di oggi per lo splendore del loro tempio*, “La Guida”, 9 luglio 1965, pag. 3.

DUTTO Carlo *Arte Nostra ed altri scritti a cinquant'anni dalla 1° Mostra di Arte Sacra Cuneese* (a cura di GAZZOLA Gian Michele), Cuneo, Primalpe, 2009, p. 159.

GAZZOLA Gian Michele, *Cuneo francescana, appunti e spunti di ricerca sul francescanesimo a Cuneo*, Cuneo, ciclostilato, 1991, pp. 12-13. 35-39.

GAZZOLA Gian Michele, (*Scheda Chiesa di Santa Chiara*), in CORDERO Mario, *Cuneo una guida attraverso la città*, Cuneo, L’Arciere, 1988, pp. 59-60.

GAZZOLA Gian Michele (a cura di), *Cuneo, una Diocesi e una Città, Atlante storico-artistico delle istituzioni ecclesiastiche nel territorio del Comune di Cuneo*, Cuneo 1998, pp. 69-70.

GRISERI Giuseppe e ROLLERO FERRERI Angelberga (a cura di), *La Provincia di Cuneo alla metà del secolo XVIII*, Cuneo, Società Studi Storici Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo, 2012, pp. 45-63.

MACCARIO Sebastiano, *Cronologia della città di Cuneo dalla sua fondazione ai dì nostri*, Cuneo, 1889 Cuneo, Tipografia Subalpina; (ristampa in *Immagini di Cuneo*, a cura del COMUNE DI CUNEO, Borgo S. Dalmazzo, Istituto Grafico Bertello, 1968).

MOVIMENTO FRANCESCANO PIEMONTESE, *Francesco e Chiara in Piemonte*, Fossano, Editrice Esperienze, 1996, pp. 156-161.

RACCA Giorgio, *Le Clarisse in Piemonte*, in *Documenti per una storia del Secondo Ordine Francescano*, Pro-manoscritto, Torino, 1993, pp. 90-92.

RIBERI Alfonso Maria, *Vita religiosa femminile a Cuneo*, in *Celebrazione 1° Centenario Congregazione delle Suore di San Giuseppe 1831-1931*, Cuneo, Tipografia Provinciale Natale Menzio, 1931, ora in R.A.M. *Repertorio di antiche memorie*, Cuneo, Primalpe, 2002, pp. 653-654.

ROMANO Giovanni, *Figure del Barocco in Piemonte. La corte, la città, i cantieri, le province*, Torino, Cassa di Risparmio, 1988.

ROSSO Adriano – VIZIO PINACH Grazia (a cura di), *Gerolamo Scarampi. Visita Apostolica nella Diocesi di Mondovì. 1582-1583*, Cuneo, Primalpe, 2004, pp. 381. 402-405.

ROSSO Adriano – VIZIO PINACH Grazia (a cura di), *Monsignor Michele Beggiamo. Visita pastorale diocesi di Mondovì 1658-1661*, Cuneo, Primalpe, 2008, pp. 346-347.

SACCO Italo Mario (a cura di), *La Provincia di Cuneo dal 1800 ad oggi. Parte Prima: Qual’era sotto il dominio francese*, Torino, Depositario Esclusivo Studio Bibliografico Peyrot, (Stampa: Cuneo S.A.S.T.E.), 1956

SARTORI Simona, *Il Settecento a Cuneo: interventi decorativi nelle chiese*, in *Cantieri e documenti del Barocco – Cuneo e le sue valli*, a cura di ROMANO Giovanni – SPIONE Gelsomina, Cuneo ex chiesa San Giovanni e Museo Civico, 4 maggio – 22 giugno 2003, Savigliano, L’Artistica editrice, pp. 71-100.

SASSONE Margherita, *La decorazione delle chiese di Cuneo nel Settecento*, in “Bollettino della Società per gli Studi Storici, Archeologici ed Artistici della Provincia di Cuneo”, n. 109, 1993, pp. 65-94.

SASSONE Margherita, *Le nuove chiese: gli esiti della trasformazione Barocca*, in CORDERO Mario – MANO Livio, *Cuneo da ottocento anni 1198-1998*, Savigliano, L’Artistica, 1998, pp. 245-257.

Boves

Monastero Santa Chiara (Clarisce dal 1870)

(Parrocchia San Bartolomeo)

Le Clarisse vennero cacciate dal monastero di Santa Chiara in Cuneo nella notte tra il 2 ed il 3 di agosto 1857 e trovarono accoglienza nel monastero di Carignano. Di qui il 9 novembre 1870 partirono le prime tre monache per andare a fondare un nuovo monastero in Boves, su invito e con il sostegno del parroco don Calandri. L’approvazione del vescovo di Cuneo, monsignor Formica, avvenne nel 1872. Nel 1932 venne benedetta la nuova chiesa, con coro per le monache ed aula per i fedeli. Un rinnovamento della chiesa e di buona parte del monastero venne attuato nel 1980-82.

Annuario della Diocesi di Cuneo 1963, Cuneo, A.T.E.C., s.d. (1963), p. 90.

Estratto dell’Annuario Diocesano per il 1971, in “Rivista diocesana cuneese”, Cuneo, A.T.E.C., n. 1 - marzo 1971, p. 68.

Annuario Diocesano 1991, inserto redazionale della “Rivista diocesana cuneese”, Cuneo, n. 2 - ottobre 1991, Tipolitografia Ghibaudo, p. 59.

DIOCESI DI CUNEO, *Annuario 2000 – aggiornato al 31 agosto 2000*, Edizioni Diocesi di Cuneo, Cuneo, Tipolitografia Ghibaudo, 2000, p. 117.

DIOCESI DI CUNEO, *Annuario diocesano 2011*, numero speciale della “Rivista diocesana”, Cuneo, 2011, n. 2, p. 77.

GAZZOLA Gian Michele, *Cuneo francescana, appunti e spunti di ricerca sul francescanesimo a Cuneo*, Cuneo, ciclostilato, 1991, pp. 12-13. 35-39.

MACCARIO Sebastiano, *Cronologia della città di Cuneo dalla sua fondazione ai dì nostri*, Cuneo 1889 in *Immagini di Cuneo*, Cuneo, Tipografia Subalpina, 1968; (ristampa in *Immagini di Cuneo*, a cura del COMUNE DI CUNEO, Borgo S. Dalmazzo, Istituto Grafico Bertello, 1968)

MOVIMENTO FRANCESCANO PIEMONTESE, *Francesco e Chiara in Piemonte*, Fossano, Editrice Esperienze, 1996, pp. 156-161.

RACCA Giorgio, *Le Clarisse in Piemonte*, in *Documenti per una storia del Secondo Ordine Francescano*, Pro-manoscritto, Torino, 1993, pp. 36-43.

PEIRONE Lorenzo, *Le Clarisse a Boves. Memorie storiche*, Cuneo, tip. Ghibaudo, 1958